

Ειδήσεις Φιλοβίβλων

ΜΗΝΙΑΙΑ
ΕΚΔΟΣΗ

ΤΕΥΧΟΣ 14
ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2023

www.aboutlibraries.gr

Το παρόν τεύχος είναι αφιερωμένο στην υπηρεσία openABEKT για τη διαχείριση καταλόγου και λειτουργιών βιβλιοθήκης, η οποία παρέχεται και λειτουργεί εξ ολοκλήρου διαδικτυακά, ως υπηρεσία νέφους, από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης και Ηλεκτρονικού Περιεχομένου.

Το ΕΚΤ κατέχει δεσπόζουσα θέση στον χώρο της υποστήριξης της λειτουργίας και της ανάδειξης του έργου των ελληνικών βιβλιοθηκών. Από το 1986 αναπτύσσει, παρέχει και εξελίσσει το σύστημα αυτοματισμού βιβλιοθηκών ABEKT (Αυτοματισμός Βιβλιοθηκών ΕΚΤ), το οποίο είχε ως στόχο την ανάπτυξη και ενίσχυση των ελληνικών βιβλιοθηκών και του περιεχομένου τους. Αναγνωρίζοντας τις ανάγκες των ελληνικών βιβλιοθηκών αλλά και τις σύγχρονες συνθήκες που απαιτούν πλήρη αξιοποίηση εθνικών υποδομών και οικονομίες κλίμακας, το ΕΚΤ σχεδίασε και ανέπτυξε τη μετεξέλιξη του ABEKT: το openABEKT.

Περισσότεροι από 170 φορείς κάνουν χρήση των υπηρεσιών openABEKT, μεταξύ των οποίων δημόσιες, ακαδημαϊκές, δημοτικές, σχολικές, ειδικές βιβλιοθήκες και βιβλιοθήκες μουσείων.

Στο πλαίσιο αυτό παρουσιάζονται ενδεικτικά τέσσερις βιβλιοθήκες που έχουν καταγραφεί στην ψηφιακή εγκυκλοπαίδεια «Περί Βιβλιοθηκών» και διαχειρίζονται το υλικό τους με openABEKT: η Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων, η Βιβλιοθήκη Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας, η Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ και η Ιακωβάτειος Βιβλιοθήκη Ληξουρίου.



eContentEKT
πύλες ενιαίας αναζήτησης

OpenABEKT EKT



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ &
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ



ΚΗΠΟΣ ΦΙΛΟΒΙΒΛΩΝ

Μια ολοκληρωμένη υπηρεσία νέφους για τη διαχείριση καταλόγου και λειτουργιών βιβλιοθήκης

Το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης και Ηλεκτρονικού Περιεχομένου (ΕΚΤ), ως οργανισμός που προωθεί τη γνώση, την έρευνα, την καινοτομία και τον ψηφιακό μετασχηματισμό, εποπτευόμενος από το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης, επικεντρώνεται, μεταξύ άλλων, στην ανάπτυξη και παροχή ψηφιακών υπηρεσιών για βιβλιοθήκες και οργανισμούς πληροφόρησης, καθώς και στον ψηφιακό μετασχηματισμό της παραγωγής νέας γνώσης. Αναπτύσσει τεχνολογικές υποδομές, ψηφιακές πύλες, πλατφόρμες και υπηρεσίες, και σε συνεργασία με έγκριτους φορείς αναδεικνύει, εμπλουτίζει, διασυνδέει και προσφέρει στην κοινωνία επιστημονικό και πολιτιστικό υλικό και δεδομένα για δημιουργική περαιτέρω χρήση.

Στο πλαίσιο της μακροχρόνιας σχέσης που έχει δημιουργήσει το ΕΚΤ με τις ελληνικές βιβλιοθήκες, σχεδιάζει και αναπτύσσει, βάσει των αναγκών τους, την υπηρεσία openABEKT για καταλόγους τεκμηρίων βιβλιοθηκών, η οποία αποτελεί μετεξέλιξη του συστήματος αυτοματισμού βιβλιοθηκών ABEKT, το οποίο από το 1986 έχει διατεθεί σε περισσότερες από 2.500 βιβλιοθήκες, μουσεία, αρχεία και άλλους οργανισμούς.

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΥΠΗΡΕΣΙΑ openABEKT;

Η ολοκληρωμένη υπηρεσία νέφους openABEKT αφορά τη διαχείριση του καταλόγου και των λειτουργιών μιας βιβλιοθήκης, σύμφωνα με το μοντέλο Software as a Service (SaaS), και διατίθεται διαδικτυακά από τις υποδομές νέφους του ΕΚΤ, οπότε δεν απαιτείται τοπική εγκατάσταση στα υπολογιστικά συστήματα των φορέων που τη χρησιμοποιούν. Προσφέρει τις δυνατότητες της οργάνωσης, της διαχείρισης και της ανοικτής διάθεσης σε πραγματικό χρόνο, διαδικτυακά, του συνόλου των τεκμηρίων κάθε συνεργαζόμενου

οργανισμού (βιβλιοθήκης, αρχείου, μουσείου, κέντρου πληροφόρησης, κ.ά.).

Η υπηρεσία προσφέρει στην κοινότητα των βιβλιοθηκών και στο ευρύτερο οικοσύστημα των επιστημονικών και πολιτιστικών φορέων τη δυνατότητα να οργανώσουν τον κατάλογο των συλλογών τους και τις υπηρεσίες προς το κοινό τους, ενώ βελτιώνει την επικοινωνία μεταξύ τους. Συγχρόνως, προσφέρει ένα φιλικό περιβάλλον εργασίας για το προσωπικό ενός οργανισμού, ενώ ανταποκρίνεται πλήρως στις αυξανόμενες ανάγκες του κοινού για σύγχρονες διαδικτυακές υπηρεσίες. Συνοδεύεται δε από διαδικτυακές υπηρεσίες εκπαίδευσης (eLearning) και διαρκούς υποστήριξης (eHelpDesk, eKnowledgeBase).

ΕΝΙΑΙΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ openABEKT

Ο Ενιαίος Κατάλογος openABEKT συγκεντρώνει, ευρετηριάζει και παρουσιάζει σε πραγματικό χρόνο και σε ένα ενιαίο γραφικό περιβάλλον τις εγγραφές όλων των φορέων που χρησιμοποιούν openABEKT. Με αυτό τον τρόπο προσφέρεται στους χρήστες η δυνατότητα να πραγματοποιήσουν online ενιαία αναζήτηση στους καταλόγους εκατοντάδων βιβλιοθηκών, να εξειδικεύσουν τα αποτελέσματά τους με πολλαπλά κριτήρια, να συγκρίνουν και να επιλέξουν υλικό σύμφωνα με τις ανάγκες τους.

Οι συνεργαζόμενες βιβλιοθήκες έχουν την ευκαιρία να αναδείξουν το περιεχόμενό τους και παράλληλα απολαμβάνουν υπηρεσίες ανταλλαγής δεδομένων που μειώνουν δραστικά τον χρόνο και το κόστος της πρωτότυπης καταλογογράφησης. Την υπηρεσία openABEKT χρησιμοποιούν σήμερα 173 φορείς (231 κατάλογοι βιβλιοθηκών, με περισσότερες από 3,5 εκατ. βιβλιογραφικές εγγραφές).

ΟΦΕΛΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

Η χρήση της υπηρεσίας openABEKT συμβάλλει στη σημαντική μείωση του κόστους για τις βιβλιοθήκες, όσον αφορά τεχνολογικές υποδομές και τεχνική υποστήριξη για τη διαφύλαξη και διάθεση του περιεχομένου. Επίσης αναδεικνύεται το περιεχόμενο των βιβλιοθηκών, καθώς διευκολύνεται η πρόσβαση του κοινού σε αυτό και αξιοποιείται, μέσω προτυποποίησης, οργάνωσης και ανοικτής διάθεσης, το ψηφιακό περιεχόμενο που υπάρχει τις βιβλιοθήκες και στις εκπαιδευτικές κοινότητες.

Η ασφαλής διαφύλαξη του ψηφιακού περιεχομένου στις υποδομές νέφους του ΕΚΤ είναι προϋπόθεση για τη μακροχρόνια διατήρησή του και την εξασφάλιση της πρόσβασης σε αυτό. Κατά συνέπεια, αξιοποιώντας την υπηρεσία αυτή, οι βιβλιοθήκες απαλλάσσονται από την ανάγκη φύλαξης του περιεχομένου τους σε συστήματα με περιορισμένη διάρκεια ζωής. Επιπλέον, αποφεύγουν το ενδεχόμενο εκ νέου ψηφιοποίησης ήδη ψηφιοποιημένου υλικού, λόγω καταστροφών ή παρωχημένου εξοπλισμού.

Η λειτουργία των βιβλιοθηκών υποστηρίζεται με το σύγχρονο Datacenter του ΕΚΤ υψηλής διαθεσιμότητας, αξιοποιώντας το υλοποιημένο πλάνο αποκατάστασης, με σημαντικό μέρος της υποδομής να συγχρονίζεται με το Datacenter. Με αυτό τον τρόπο, οι υπηρεσίες για βιβλιοθήκες είναι διαθέσιμες στους χρήστες ακόμα και σε περιπτώσεις φυσικών καταστροφών.

Επιπροσθέτως, η συνάντησή τους περιεχομένου σε ενιαία πύλη αναζήτησης, με την κατάλληλη ευαισθητοποίηση,

μπορεί να λειτουργήσει υποστηρικτικά στην καλλιέργεια της παιδείας των μαθητών, αφού δημιουργείται φιλικό περιβάλλον για τις επί μέρους κατηγορίες ωφελούμενων (εκπαιδευτικών, μαθητών, γονέων, τοπικής κοινωνίας κ.ά.).

Με τη χρήση της υπηρεσίας openABEKT ενισχύεται η ταυτότητα των βιβλιοθηκών στον ψηφιακό κόσμο και αναδεικνύεται η βιβλιοθήκη ως τοπικός φορέας ενίσχυσης της εκπαίδευσης. Επιπροσθέτως, ενισχύεται το κίνημα της Ανοικτής Πρόσβασης, δεδομένου ότι οι βιβλιοθήκες αξιοποιούν έγκριτο περιεχόμενο ανοικτής πρόσβασης και εκπαιδεύουν την κοινότητα χρηστών τους στη χρήση αυτού.

ΠΕΡΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ

Η ιδιαίτερη σχέση του ΕΚΤ με τις βιβλιοθήκες αναδεικνύεται και από το πλαίσιο συνεργασίας που έχει διαμορφωθεί με την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «Κήπος Φιλοβιβλίων». Η συνεργασία αυτή στηρίζει τη δημιουργία και εξέλιξη της ψηφιακής εγκυκλοπαιδείας «Περί Βιβλιοθηκών – aboutlibraries.gr», με σκοπό την ανάδειξη, με χρήση ψηφιακών μέσων, της σημασίας του θεσμού της βιβλιοθήκης και του έντυπου βιβλίου στην πνευματική διαδρομή του ανθρώπου και τη διάδοση της συλλογικής γνώσης. Στο «Περί Βιβλιοθηκών» καταγράφονται και περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, βιβλιοθήκες που χρησιμοποιούν την υπηρεσία openABEKT, όπως οι βιβλιοθήκες που παρουσιάζονται στο αφιέρωμα αυτού του τεύχους.





Ζωσιμαία Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Η πρώτη επίσημη εμφάνιση των έξι αδελφών Ζωσιμάδων —ομογενών εμπόρων και εθνικών ευεργετών με καταγωγή από το χωριό Γραμμένο της Ηπείρου— στα παιδευτικά δρώμενα των Ιωαννίνων σηματοδοτείται το έτος 1792, όταν ο Θεοδόσιος Ζωσιμάς, ανταποκρινόμενος στο αίτημα του Κοσμά Μπαλάνου, σχολάρχη της Μπαλαναίας Σχολής, κατέθεσε στο Αυτοκρατορικό Ορφανοτροφείο της Μόσχας «αιώνιο γραμμάτιο» της Αδελφότητας των Ζωσιμάδων, που αντιστοιχούσε στο ποσό των 60.000 χάρτινων ρουβλιών, υπέρ της Σχολής. Κατά το διάστημα 1797–1815, η Μπαλαναία Σχολή συντηρήθηκε σχεδόν αποκλειστικά από τις χορηγίες των αδελφών Ζωσιμάδων, οι οποίοι την ενίσχυσαν επιπλέον με πλούσια Βιβλιοθήκη.

Το 1828, μετά τον θάνατο του Ζώη Ζωσιμά, ο Νικόλαος —ο τελευταίος εκ των αδελφών εν ζωή— αποφάσισε, από τη Μόσχα όπου διέμενε, να χρηματοδοτήσει την επανασύσταση του Δημόσιου Γενικού Ελληνικού Σχολείου στα Ιωάννινα, το οποίο αργότερα μετονομάστηκε σε Ζωσιμαία Σχολή. Ο Νικόλαος γνώριζε πως μόρφωση χωρίς βιβλία δεν μπορούσε να υπάρξει, γι' αυτό εξαρχής ενδιαφέρθηκε για την εύρυθμη λειτουργία της



Το κτίριο που σχεδίασαν ο Π. Μελίρρυτος και ο Δ. Χαρισιάδης, στα πρότυπα του Πανεπιστημίου της Αθήνας (σημερινό Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών), το οποίο φιλοξένησε τη Ζωσιμαία Σχολή από το 1905 έως το 1940.



Ο Νικόλαος Ζωσιμάς, ιδρυτής της Ζωσιμαίας Σχολής και της Βιβλιοθήκης της.

Σχολής παράλληλα με εκείνην της Βιβλιοθήκης της. Η σημασία που έδιναν οι αδελφοί Ζωσιμάδες στον ρόλο της Παιδείας για την απελευθέρωση του έθνους και τη συγκρότηση του νέου κράτους καταδεικνύεται και από το γεγονός ότι επιχορήγησαν την έκδοση πολυάριθμων σημαντικών για την εποχή τους βιβλίων και την επακόλουθη αποστολή τους σε βιβλιοθήκες Ελληνικών κοινοτήτων της Διασποράς.

Στη συνέχεια, καθοριστικές, για την εξέλιξη της Σχολής αλλά και για την ανάπτυξη και αυτοτέλεια της Βιβλιοθήκης της, υπήρξαν οι ενέργειες του Χρίστου Σούλη, γυμνασιάρχη της Ζωσιμαίας από το 1932 έως το 1947.

Το 1938 η ανεξάρτητη πλέον «Ζωσιμαία εν Ηπείρω Βιβλιοθήκη» στεγάστηκε στο κτίριο της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Ιωαννίνων (σημερινή Ζωσιμαία Παιδαγωγική Ακαδημία) και έκτοτε η Βιβλιοθήκη ακολούθησε τη δική της «περιπετειώδη πορεία», όπως χαρακτηρίστικά σημειώνει σε κείμενό της στο «Περί Βιβλιοθηκών» η προϊσταμένη της, ιστορικός-αρχαιολόγος, Βαία Οικονομίδου, εξιστορώντας την πορεία της Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης μέχρι την τελική της στέγαση στο κτίριο των οδών Μ. Μπότσαρη & Ελ. Βενιζέλου.

Κατά την περίοδο του ελληνοϊταλικού πολέμου (1940–1941) η Βιβλιοθήκη χρησιμοποιήθηκε ως στρατιωτικό νοσοκομείο. Ανήμερα του Πάσχα του 1941 (20 Απριλίου) βομβαρδίστηκε από τους Ιταλούς, παρότι στις στέγες του έφερε ευδιάκριτα το σήμα του Ερυθρού Σταυρού, με αποτέλεσμα το κτίριο να υποστεί σοβαρές ζημιές. Κατόπιν διαταγής των Ιταλών, τα βιβλία της Βιβλιοθήκης μεταφέρθηκαν στην οικία της Ε. Πρίντζου και στο Ορφανοτροφείο «Γεωργίου Σταύρου», παρά το γεγονός ότι δεν υπάρχει καμία μαρτυρία που να επιβεβαιώνει ότι όντως τα τεκμήρια έφτασαν



Έκθεση με υλικό από το προσωπικό αρχείο του Χρίστου Σούλη, παλαιού γυμνασιάρχη της Σχολής (1932–1947), στους χώρους της Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης το 2014, με αφορμή την υπογραφή του οριστικού πρωτοκόλλου παράδοσης της Συλλογής του από τον Δήμο Ιωαννιτών στη Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων.

και παρέμειναν στο Ορφανοτροφείο, οπότε κατά μία έννοια θεωρούνταν «χαμένα». Το 1943, ωστόσο, τα βιβλία βρέθηκαν να φυλάσσονται, υπό δυσμενείς συνθήκες, στα υπόγεια του Γηροκομείου Ιωαννίνων. Στην προσπάθεια διάσωσής τους, ο Γερμανός εντεταλμένος του Τμήματος Προστασίας Τέχνης για την Ελλάδα διέταξε την Υπηρεσία Προπαγάνδας Ιωαννίνων να μεριμνήσει «για την ολοκληρωτική απόδοση στο αναγνωστικό κοινό της Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης».

Ενώ λοιπόν είχε δρομολογηθεί η ανασύσταση της Βιβλιοθήκης και η απόδοσή της στο κοινό, την 25η Μαρτίου του 1944 τέθηκε αιφνιδιαστικά σε εφαρμογή η «Τελική Λύση» (το ναζιστικό σχέδιο εξόντωσης του εβραϊκού λαού) για τους Εβραίους των Ιωαννίνων.



Πανοραμική άποψη της Ζωσιμαίας Δημόσιας Κεντρικής Ιστορικής Βιβλιοθήκης Ιωαννίνων.

Χάρη στις προσπάθειες του δημάρχου της πόλης Δημητρίου Βλαχλείδη και του τότε μητροπολίτη Ιωαννίνων Σπυρίδωνος Βλάχου, στην Παλιά Συναγωγή Kahal Kadosh Yashan εγκαταστάθηκε η Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη, με τα βιβλία και τους υπαλλήλους της. Μεταξύ των βιβλίων κρύφτηκαν και τα πολύτιμα της Συναγωγής (κώδικες Τωρά, βιβλία προσευχής ιστορικής αξίας κ.ά.), με σκοπό τη διάσωσή τους, κάτι που τελικά επιτεύχθηκε.

Τον Απρίλιο του 1944 ο Γερμανός αντιστράτηγος Χάρτβιχ φον Λούντβιγκερ παρέδωσε τον «θησαυρό» της Ζωσιμαίας στον γενικό διοικητή της Ηπείρου και

στον πρωτοσύγκελο Αθανάσιο, αντιπρόσωπο του μητροπολίτη Σπυρίδωνος Βλάχου. Η Βιβλιοθήκη του «Πανεπιστημίου των Ζωσιμαδών», με περισσότερους από 6.000 τόμους, βρήκε αρχικά στέγη σε μια οθωμανική οικία, που λειτουργούσε ως Γαλλικό Προξενείο (στο σημερινό Άλσος). Η είδηση της επιστροφής των πολύτιμων βιβλίων της «Ζωσιμαίας εν Ηπείρω Βιβλιοθήκης» στις ελληνικές αρχές συγκλόνισε τον Τύπο της εποχής, σε Ελλάδα και εξωτερικό. Όπως επισημαίνει η Β. Οικονομίδου, τα τεκμήρια της Βιβλιοθήκης επέστρεψαν στη Ζωσιμαία Παιδαγωγική Ακαδημία από τα διάφορα σημεία «περιπλάνησής» τους, χωρίς να είναι εύκολο να προσδιοριστεί ο αριθμός των διασωθέντων και η κατάστασή τους.

Το 1949 η Βιβλιοθήκη εντάχθηκε στον Α.Ν.1362/1949 (ΦΕΚ 337 Α'/29.11.1949) «Περί ιδρύσεως, ανασυγκροτήσεως και ενιαίας οργανώσεως των ανά το Κράτος Βιβλιοθηκών», τον πρώτο νόμο για τις Δημόσιες Βιβλιοθήκες, που υπάγονταν στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας. Το 1952, σύμφωνα με την Οικονομίδου, τα βιβλία της κατεστραμμένης από τον πόλεμο και «δήθεν λεηλατημένης» Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης βρέθηκαν σε αίθουσα της Παιδαγωγικής Ακαδημίας αλλά στοιβαγμένα με τέτοιο τρόπο που ήταν αδύνατο να δει κανείς τι υπήρχε στα χαμηλότερα επίπεδα.

Από το 1957 ξεκινά μια νέα περιπετειώδης περίοδος για τη Βιβλιοθήκη, αναφορικά με την εγκατάστασή της. Εκείνη τη χρονιά η Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος παραχώρησε με δωρεά στον Δήμο Ιωαννιτών διώροφο κτίριό της, υπό τον όρο να χρησιμεύσει το ισόγειό του αποκλειστικά για τη στέγαση της Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης. Παρά τις έριδες και τις διαμάχες, η «Ζωσιμαία εν Ηπείρω Βιβλιοθήκη» μεταφέρθηκε και στεγάστηκε στο νέο της κτίριο στις 17 Μαρτίου του 1959, ενώ στην όψη του Μεγάλου τοποθετήθηκε η σκαλιστική επιγραφή «Ζωσιμαία εν Ηπείρω Βιβλιοθήκη».

Εκεί παρέμεινε έως το 1987, όταν στο κτίριο (σχέδιο των Π. Μελίρρυτου και Δ. Χαρισιάδη), όπου λειτουργούσαν Δημοτικά Λουτρά μέχρι και τη δεκαετία του 1960, προστέθηκε όροφος με δαπάνη του ευεργέτη Γιάννη Καμπέρη (1924–1996) και παραδόθηκε προς χρήση της Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης. Το ίδιο έτος η «Ζωσιμαία εν Ηπείρω Βιβλιοθήκη», με απόφαση της Κυβέρνησης (αριθ. 2389/13.2.1987, ΦΕΚ 81Β), μετονομάστηκε σε Ζωσιμαία Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων, υπαγόμενη στη δικαιοδοσία του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

ΣΥΛΛΟΓΕΣ

Στη συλλογή της σήμερα η Ζωσιμαία Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων θησαυρίζει περί τα 320.000 τεκμήρια (η αναδρομική καταλογογράφηση συνεχίζεται), εκ των οποίων περισσότερα



Χειρόγραφο Κοράνι, μέρος της συλλογής των χειρογράφων 10ου/11ου–19ου αιώνα της Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης.



Τετραεναγγέλιον 12ου–13ου αιώνα (περγαμηνή), το οποίο βρίσκεται στη συλλογή χειρογράφων 10ου/11ου–19ου αιώνα της Ζωσιμαίας Βιβλιοθήκης.

από 40.000 αφορούν παλαιύτupa. Ανάμεσα στο έντυπο υλικό ξεχωρίζουν οι εκδόσεις δαπάνη Ζωσιμαδών και η *Ελληνική Βιβλιοθήκη* του Α. Κοραή, καθώς και εκείνες των εξ Ιωαννίνων εκδοτών Γλυκύδων και Θεοδοσίου στη Βενετία. Επιπλέον, η Βιβλιοθήκη θησαυρίζει 350 τίτλους περιοδικών (παλαιών και σύγχρονων), χάρτες, καθώς και χειρόγραφα από τον 10ο/11ο έως τον 19ο αιώνα.

Στη Βιβλιοθήκη απόκειται και η Συλλογή Ηπειρώτικης Βιβλιογραφίας με περιοδικά δημοσιεύματα και μονογραφίες τοπικού χαρακτήρα. Επίσης, μπορεί κανείς να βρει δίσκους μουσικής βινυλίου, video κασέτες, CD-ROMs και DVDs. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειαστική όσον αφορά τα σύγχρονα τεκμήριά της —αρκεί κάποιος να έχει εγγραφεί ως μέλος της (ήδη αριθμεί 45.000 περίπου μέλη)—, ενώ τα λοιπά μελετώνται στον χώρο του αναγνωστηρίου της.

Το μεγαλύτερο μέρος του έντυπου και οπτικο-ακουστικού υλικού της Βιβλιοθήκης είναι ηλεκτρονικά καταλογογραφημένο μέσω της υπηρεσίας openABEKT του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης και Ηλεκτρονικού Περιεχομένου (ΕΚΤ).

Στο πλαίσιο της διάχυσης της γνώσης, η Βιβλιοθήκη διαθέτει κινητή μονάδα (βιβλιο-αυτοκίνητο), η οποία αποτελεί μέρος της Κεντρικής Βιβλιοθήκης και εξυπηρετεί σχολικές κοινότητες που δεν έχουν άμεση πρόσβαση σε άλλη σταθερή βιβλιοθήκη. Ο ηλεκτρονικός κατάλογος της Κινητής Βιβλιοθήκης είναι επίσης διαθέσιμος διαδικτυακά μέσω της υπηρεσίας openABEKT.



Η Ιόνιος Ακαδημία, το πρώτο ελληνικό πανεπιστήμιο, που ιδρύθηκε το 1824 από τον φιλέλληνα Άγγλο κόμη Φρειδερίκο Γκίλφορντ Νορθ, αποτέλεσε βασική συνισταμένη μιας έντονης πνευματικότητας που είχε αναπτυχθεί στην Κέρκυρα τον 19ο αιώνα και η οποία ήταν παρόμοια με αυτή των άλλων πόλεων της Δυτικής Ευρώπης. Υπό αυτές τις συνθήκες δημιουργήθηκε το 1836 η Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας, έχοντας ως πρότυπο την ομώνυμη εταιρεία της Γενεύης (Société de Lecture de Genève).

Rey N.^{ro} H. Magai das
 J. Magai das
 W. Oufidius
 A. Maglencos
 A. Manatoceros
 A. Saubicas
 D. Araolacion
 M. Araolacion
 D. Huzupedius
 A. Hupibias
 X. Hupibias
 N. Berloiges
 A. Adayares
 Σ. Arboerns

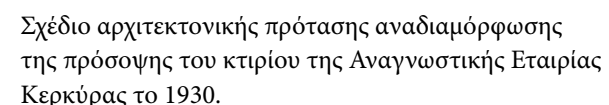
Depue Molai

στο πνεύμα του Διαφωτισμού. Απότοκα αυτής της διαδικασίας ήταν ο διπλασιασμός της της κυκλοφορίας των εφημερίδων και των περιοδικών, καθώς και η αύξηση των Sociétés

Ὡς μεγάλη και διαχρονική συνεισφορά της Εταιρίας στον κερκυραϊκό και γενικότερα επτανησιακό πολιτισμό αναγνωρίζεται το γεγονός ότι πέτυχε να εντάξει ως μέλη εξέχουσες προσωπικότητες του πνεύματος και της πολιτικής της Κέρκυρας, αλλά και του ευρύτερου επτανησιακού χώρου, που είχαν την δυνατότητα να ανταλλάσσουν απόψεις και να συναποφασίζουν για τις διάφορες πνευματικές και κοινωνικές δράσεις της Εταιρίας. Μεταξύ άλλων, μέλη της αποτέλεσαν ο εθνικός μας ποιητής Διονύσιος Σολωμός, ο επίσης σπουδαίος ποιητής και καθηγητής της Ιονίου Ακαδημίας Ανδρέας Κάλβος, οι Βιάρος και Αυγουστίνος Καποδίστριας, αδελφοί του πρώτου κυβερνήτη του ανεξάρτητου ελληνικού κράτους Ιωάννη, ο μητροπολίτης Κερκύρας (1848–1870) Αθανάσιος Πολίτης, ο ποιητής Γεράσιμος Μαρκοράς, ο λογοτέχνης και πρώτος μεταφραστής των ομηρικών επών και του Σαίξπηρ στη νέα ελληνική Ιάκωβος Πολυλάς, ο πολιτικός και πρωθυπουργός της Ελλάδας Γεώργιος Θεοτόκης, ο ζωγράφος Άγγελος Γιαλλινάς, ο πεζογράφος Κωνσταντίνος Θεοτόκης, ο μητροπολίτης Κερκύρας (1922–1930) και μετέπειτα οικουμενικός πατριάρχης (1948–1972) Αθηνανόρας κ.ά.

Η Βιβλιοθήκη αποτέλεσε εξ αρχής σύμφυτο κομμάτι της Αναγνωστικής Εταιρίας. Εξάλλου, όπως αναγράφεται από τον Πέτρο Βράιλα στο πρώτο καταστατικό της το 1848: «Η ανάγνωση εφημερίδων και επιστημονικών και φιλολογικών πονημάτων», προϋπέθετε την ύπαρξη αναγνωστηρίου και βιβλιοθήκης, τα οποία, σύμφωνα με τις προσδοκίες των ιδρυτών της, θα λειτουργούσαν ως εφαλτήριο για τη διάδοση της παιδείας, τη διαμόρφωση ελεύθερης σκέψης, την παραγωγή λογοτεχνικού και επιστημονικού έργου και την ανύψωση μέσω αυτών του λαϊκού φρονήματος, που θα οδηγούσε στη διαμόρφωση ελεύθερης εθνικής και πολιτικής συνείδησης.

Μετά την πρώτη περίοδο λειτουργίας της, κατά την οποία το ενδιαφέρον των εταίρων της επικεντρώθηκε περισσότερο στη συλλογή εφημερίδων και περιοδικών εκδόσεων της Ελλάδας και του εξωτερικού, η



Βιβλιοθήκη ξεκίνησε να εμπλουτίζει και τη συλλογή των βιβλίων της. Ανάμεσα στις προσκτήσεις ξεχωρίζει η δωρεά βιβλίων, κυρίως ιατρικού περιεχομένου, από την Ιατρική Εταιρία, η οποία το 1842 συγχωνεύτηκε με την Αναγνωστική. Την ίδια χρονιά ο Βράιλας πρότεινε να διατίθενται τουλάχιστον 5 τάλιρα τον μήνα για την αγορά βιβλίων.

Στις αρχές του 20ού αιώνα, η Βιβλιοθήκη διατηρούσε πλήρες αναγνωστήριο με ελληνικές και ξένες εφημερίδες αλλά και αξιόλογη συλλογή από επιστημονικά και φιλολογικά βιβλία. Για τα επόμενα πενήντα χρόνια τα δημοσιευμένα απογραφικά στοιχεία είναι λιγοστά.

Το 1954 η Βιβλιοθήκη απέκτησε 2.000 βιβλία χάρη στη δωρεά του Αριστείδη Μπαλάνου, ενώ μετά τον θάνατο του βιβλιοφίλου και συλλέκτη Νάκη Πιέρρη (1964), η σύζυγός του Σοφία παραχώρησε στη Βιβλιοθήκη της Αναγνωστικής Εταιρίας τη συλλογή

του, αποτελούμενη από 8.500 περίπου τόμους, εκ των οποίων οι 3.000 είναι επτανησιακού περιεχομένου.

Οι δωρεές βιβλίων συνεχίστηκαν και τα επόμενα χρόνια, κυρίως από Κερκυραίους και Κερκυραίους

ΣΥΛΛΟΓΕΣ

Η Βιβλιοθήκη της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας διαθέτει μια εξειδικευμένη συλλογή άνω των 35.000 τόμων, που εμπλουτίζεται συνεχώς και αντικατοπτρίζει τα πνευματικά ενδιαφέροντα των μελών της. Περιλαμβάνει βιβλία και άλλα αρχαιακά τεκμήρια, τα οποία χρονολογούνται από τον 16ο αιώνα μέχρι και την εποχή μας.

Κεντρικό τμήμα της Βιβλιοθήκης αποτελεί η Επτανησιακή Συλλογή, που συγκεντρώνει 8.000 τόμους, οι οποίοι αφορούν τα Ιόνια Νησιά. Σε αυτό το υλικό περιλαμβάνονται βιβλία Επτανήσιων, βιβλία γραμμένα για τα Επτάνησα, αλλά και βιβλία γενικότερης ιστορίας,

περιηγητικά, γεωγραφικά κλπ. με πληροφορίες για τα Ιόνια Νησιά. Επίσης, η Επτανησιακή Συλλογή περιλαμβάνει σημαντικό αριθμό σπάνιων εφημερίδων και περιοδικών (220 τίτλοι) του 19ου και 20ού αιώνα, με προεξάρχουσα την πλήρη σειρά της *Gazzetta degli Stati Uniti delle Isole Jonie*, του επίσημου εντύπου του Ιονίου Κράτους (1814–1864).

Συνολικά στη Συλλογή καταμετρούνται πάνω από 30.000 έντυπα, ορισμένα εκ των οποίων είναι τα εξής: *Gazzetta dei Tribunali Ionii*, *Ugo Foscolo*, *Πατρίς* (εκδότης ήταν ο Πέτρος Βράϊλας), *Ανεξάρτητος*, *Εθνική*, *Ελεύθερος Λόγος*, *Η Αγροτική Κέρκυρα*, *Τα Καθημερινά*, *Η Ιονική Τέχνη*, *Κερκυραϊκή Ηχώ*, *Το Μέλλον*, *Αι Μούσαι* κ.ά. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν και τα πολιτικοσατυρικά έντυπα (*Ζιζάνιον*, *Σφήκα*, *Κώδων* κ.ά.) της Συλλογής, τα οποία, σύμφωνα με τον Κερκυραίο δημοσιογράφο Σπύρο Ζηνιάτη, αποτελούν σημαντικό κληροδότημα για τη λογοτεχνική παράδοση της Κέρκυρας. Τέλος, στη Συλλογή διασώζονται τεύχη του περιοδικού *Εύα Νικήτρια* (1921–1923), που έχει τη δική



Άποψη από το αναγνωστήριο της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας.



Η αίθουσα χαρτών και χαρακτηρισμών της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας.

του σημασία στην ιστορία των γυναικείων εντύπων, καθώς ως όργανο του παραρτήματος του Λυκείου Ελληνίδων στην Κέρκυρα έδωσε τον λόγο στις Ελληνίδες που αγωνίζονταν για το δικαίωμα ψήφου στις εκλογές.

Η Επτανησιακή Συλλογή περιλαμβάνει, επίσης, περίπου 1.000 μονόφυλλα, τα οποία χρονολογούνται από τα τέλη της βενετικής κυριαρχίας, το 1769, έως και το 1945, ενώ ορισμένα χαρακτηρίζονται ως εξαιρετικά σπάνια, όπως π.χ. το πρώτο γνωστό αντίτυπο της προκήρυξης του Νέλσωνα προς τους Επτανήσιους της 9ης Οκτωβρίου 1798.

Εκτός από την Επτανησιακή Συλλογή, την κορωνίδα της Βιβλιοθήκης, περιλαμβάνονται και περιφερειακές συλλογές ξεχωριστού ενδιαφέροντος. Τα βιβλία της ιστορίας απαρτίζουν μια από τις επί μέρους συλλογές εντύπων της Βιβλιοθήκης, μεταξύ των οποίων σπάνιες εκδόσεις, όπως η *Αλεξιάς* της Άννας Κομνηνής (Βενετία 1729), οι *Αρχαιότητες των Αθηνών* των Στιούαρτ και Ρέβερ (Λονδίνο 1762), ο *Άτλαντας* του Πορκάκι (1686) και πολλές άλλες. Η Βιβλιοθήκη διαθέτει ακόμα πλούσια συλλογή βιβλίων της αρχαίας γραμματείας που ξεχωρίζουν, με εκδόσεις Ελλήνων και Λατίνων κλασικών τυπωμένες τον 18ο και τον 19ο αιώνα, ενώ άξια μνείας

είναι και η συλλογή νομικών βιβλίων των αντίστοιχων αιώνων. Δεν λείπουν και τα χειρόγραφα βιβλία, όπως το *Περιφρασάριον* του 1783, το οποίο είναι σχεδόν ίδιο με το αντίτυπο που φυλάσσεται στην Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος. Ανάμεσα στα παλαιότερα βιβλία της Βιβλιοθήκης βρίσκονται οι *Ισοκρατικοί λόγοι* (Βενετία 1513), έκδοση του Άλδου Μανούτιου, και τα *Άπαντα* του Γαληνού (Βασιλεία 1558) από το τυπογραφείο του Ανδρέα Κράτανδρου, με επιμέλεια του Ιερώνυμου Γεμουσαίου, του Λεονάρδου Φούχσιου και του Ιωακείμ Καμεράριου. Τέλος, στις προθήκες των πολύτιμων και σπάνιων συλλογών της Βιβλιοθήκης εκτίθενται η πρώτη έκδοση του *Λεξικού* του Άνθιμου Γαζή [τόμ. 1 (1809), τόμ. 2 (1812), τόμ. 3 (1816)] και το τρίγλωσσο λεξικό του Γεώργιου Βεντότη (1790).

Όλο το παραπάνω υλικό της Βιβλιοθήκης διατίθεται για ανάγνωση και μελέτη στο αναγνωστήριό της. Αναζήτηση μέρους του υλικού της Βιβλιοθήκης (προστίθενται συνεχώς νέες εγγραφές) μπορεί να γίνει μέσω του ηλεκτρονικού καταλόγου της, που φιλοξενείται στη διαδικτυακή πλατφόρμα openABEKT του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης.



Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Η ΕΣΗΕΑ (Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών) ιδρύθηκε στις 14 Δεκεμβρίου του 1914 με πρόεδρο τον δημοσιογράφο και λογοτέχνη Ιωάννη Κονδυλάκη και ανάμεσα στα πρώτα μέλη της περιλαμβάνονται δημοσιογράφοι και λογοτέχνες όπως ο Κωστής Παλαμάς, ο Γρηγόριος Ξενόπουλος και ο Κώστας Ουράνης.

Το 1915 ο Γρηγόρης Βασιλάς, πολεμικός ανταποκριτής της εφημερίδας *Νέα Ημέρα*, χάνει τη ζωή του έχοντας διασχίσει πεζός τη Μακεδονία προκειμένου να καλύψει τους Βαλκανικούς πολέμους. Λίγο πριν από τον θάνατό του κληροδότησε τη μικρή βιβλιοθήκη του στην Ένωση Συντακτών με σύντομη επιστολή του προς τον πρόεδρό της, όπου μεταξύ άλλων γράφει: «Την βιβλιοθήκη μου, την όποιαν απέκτησα με αίμα, στερηθείς δια

την αγοράν ενός βιβλίου και αὐτοῦ τοῦ ψωμοῦ, ἀφιερώνω εἰς τὴν ἔνωσιν τῶν συντακτῶν διὰ νὰ ἀποτελέσῃ τὴν βάσιν τῆς μελλοντικῆς βιβλιοθήκης της».

Το 1933–1934 ενισχύεται η προσπάθεια συγκρότησης της Βιβλιοθήκης με δωρεές βιβλίων και αρχαιακού υλικού. Το 1936 ιδρύεται επισήμως το Λαχείο Συντακτών, το οποίο μαζί με τον ετήσιο χορό τη Ενώσεως βοήθησαν οικονομικά τη βιβλιοθήκη προκειμένου να επιτελέσει τους σκοπούς της. Στη συνέχεια, το 1938–1939, η συλλογή εμπλουτίζεται χάρη σε δύο σημαντικές δωρεές: του δημοσιογράφου και στενού συνεργάτη του Ελευθέριου Βενιζέλου Ιωάννη Μ. Δαμβέργη, ο οποίος χαρίζει εν ζωή τη βιβλιοθήκη του στην ΕΣΗΕΑ, και του επίσης δημοσιογράφου και συγγραφέα Ντόλη Νίκβα (Απόστολος Ν. Βασιλειάδης), του οποίου η μητέρα δωρίζει στην ΕΣΗΕΑ τα βιβλία, το αρχείο, τα έπιπλα του γραφείου, πορτρέτα και άλλα αντικείμενα του γιου της.

Στα δύσκολα χρόνια 1940–1944 οι Ιταλοί και Γερμανοί κατακτητές παύουν το Διοικητικό Συμβούλιο της Ενώσεως Συντακτών, επιτάσσουν το κτίριό της και ιδρύεται από την Ένωση ο Καταναλωτικός Συνεταιρισμός για την επιβίωση των μελών της. Βιβλία και αρχεία καίγονται από τους κατακτητές για τη θέρμανσή τους. Η Ένωση μεταφέρει ότι μπορεί στο Μέγαρο Πεσμαζόγλου και αργότερα σε αποθήκες, καθώς αναγκάστηκε να εκποιήσει το κτίριό της για να βοηθήσει τα μέλη της. Η φθορά και η καταστροφή των βιβλίων, των αρχείων και των επίπλων συνεχίστηκε λόγω των κακών συνθηκών αποθήκευσής τους.

Το 1966 ο δημοσιογράφος Παναγιώτης Πατρίκιος αναλαμβάνει εθελοντικά την οργάνωση της Βιβλιοθήκης και του Μουσείου Τύπου της ΕΣΗΕΑ στο νέο της κτίριο (Ακαδημίας 20 και Βουκουρεστίου), όπου μέρος του δεύτερου ορόφου διατίθεται για τη Βιβλιοθήκη.



Μόλις 147 τόμοι είχαν διασωθεί και σε αυτούς προστέθηκαν μερικές ακόμη εκατοντάδες από άμεσες προσφορές των μελών της Ένωσης. Με τα εγκαίνια του κτιρίου και της Βιβλιοθήκης ξεκινά με εντυπωσιακούς ρυθμούς η προσπάθεια συγκρότησης της Βιβλιοθήκης. Το 1980 η ιδέα μιας συγκροτημένης και αξιόλογης Βιβλιοθήκης και ενός μουσείου Τύπου στην ΕΣΗΕΑ εμπεδώνεται και οι δωρεές συλλογών βιβλίων και αρχείων πολλαπλασιάζονται. Η επιτυχής πορεία της Βιβλιοθήκης αναδεικνύει και τα προβλήματα που δημιουργεί η έλλειψη χώρων και προσωπικού.

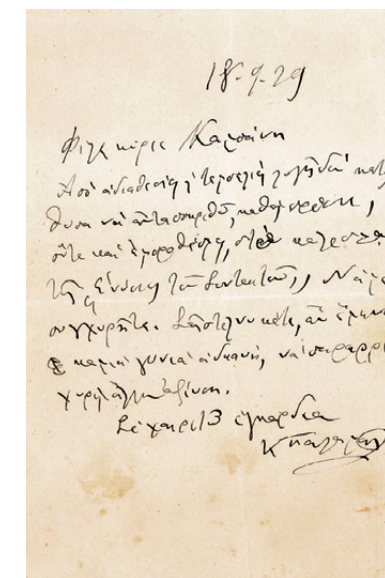
Το 1998 ιδρύεται το μορφωτικό ίδρυμα της ΕΣΗΕΑ, σκοπός του οποίου είναι και «η στέγαση της Βιβλιοθήκης και του Μουσείου Τύπου και η συγκέντρωση, αξιοποίηση και προβολή του υλικού της, της ιστορίας του Τύπου και των άλλων μέσων ενημέρωσης και γενικότερα της δημοσιογραφίας».

Την άνοιξη του 2018 η οικογένεια του δημοσιογράφου, συγγραφέα, πολιτικού και Προέδρου της ΕΣΗΕΑ Δημήτρη Ι. Πουρνάρα (1900–1986) αποφασίζει να γίνει χορηγός του έργου αποκατάστασης της υποδομής, της επίπλωσης και της τακτοποίησης της Βιβλιοθήκης και του Μουσείου Τύπου της ΕΣΗΕΑ ύστερα από πρόταση της Προέδρου της ΕΣΗΕΑ Μαρίας Θ. Αντωνιάδου. Ο αρχιτέκτων και ιστορικός του βιβλίου Κωνσταντίνος Σπ. Στάικος (1943–3 Απριλίου 2023), σε συνεργασία με την ΕΣΗΕΑ, αναλαμβάνει και ολοκληρώνει την ανακατασκευή της υποδομής και του εξοπλισμού καθώς και την τακτοποίηση της Βιβλιοθήκης, του Αρχείου και του Μουσείου της Ενώσεως. Στη βιβλιολογική επιμέλεια συνεργάζεται ο Τριαντάφυλλος Ε. Σκλαβενίτης, ιστορικός,

Ομότιμος Διευθυντής Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών. Τα εγκαίνια της τακτοποιημένης πλέον Βιβλιοθήκης και του Μουσείου Τύπου της ΕΣΗΕΑ πραγματοποιούνται στις 2 Δεκεμβρίου του 2018.

ΣΥΛΛΟΓΕΣ

Η βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ είναι μια ειδική ιστορική βιβλιοθήκη, η οποία διαθέτει πλούσιο αρχαιακό υλικό με τεκμήρια που αναφέρονται σε δημοσιογραφικές, πολιτικές, κοινωνικές και οικονομικές θεματικές κατηγορίες. Διαθέτει σπάνιες εκδόσεις του 16ου και 17ου αιώνα, χειρόγραφα, πλούσιο φωτογραφικό υλικό, χάρτες, έγγραφα του Αγώνος, αρχεία γελοιογραφιών και σκίτσων και φυσικά πληθώρα φύλλων εφημερίδων, λυτών και βιβλιοδετημένων. Εκτός από την ιστορία του ελληνικού Τύπου ο αναγνώστης θα βρει υλικό από την αρχαία ελληνική και βυζαντινή γραμματεία, σπάνιες εκδόσεις, προσωπικά αρχεία που συμβάλλουν στην κατανόηση της σύγχρονης ιστορίας, λεξικά, εγκυκλοπαί-



Επιστολή του Κωστή Παλαμά προς τον Αρίστο Καμπάνη, πρόεδρο της Ενώσεως Συντακτών, με την οποία συνοδεύει τη συμβολή του στο «Ημερολόγιον» της Ενώσεως.

δειες, τίτλους λογοτεχνίας και ιστορίας. Το υλικό της Βιβλιοθήκης, το οποίο περιλαμβάνει περίπου 60.000 τόμους, έγγραφα και αρχεία, προέρχεται από δωρεές δημοσιογράφων αλλά και ποικίλες προσκτήσεις αγοράς σε επίπεδο εγγράφων. Ο χώρος του αναγνωστηρίου λειτουργεί και ως μουσείο, όπου προβάλλονται τα σπουδαιότερα τεκμήρια.

Ο ηλεκτρονικός κατάλογος της Βιβλιοθήκης φιλοξενείται στη διαδικτυακή πλατφόρμα openABEKT του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης.

Στο κέντρο:
Γενική άποψη του
Αναγνωστηρίου.
Κάτω (αριστερά):
Βιβλιοστάσια από τη
Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ
και τα πορτρέτα
του Ιωάννη Πολέμη
(αριστερά) και του
Σωτήρη Σκίπη (δεξιά).





ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη – Μουσείο Ληξουρίου



ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Οι τέσσερις αδελφοί Τυπάλδοι-Ιακωβάτοι υπήρξαν οι δημιουργοί της Ιακωβατείου Βιβλιοθήκης, η οποία το 1963 κληροδοτήθηκε από τους απογόνους τους στον Δήμο Ληξουρίου. Ευρυμαθείς και με εξέχουσα πορεία στους επαγγελματικούς τους κλάδους, συγκέντρωσαν σημαντικό αριθμό βιβλίων την περίοδο 1820–1880, τα οποία αφορούσαν κατά κύριο λόγο τα ακαδημαϊκά και επαγγελματικά τους ενδιαφέροντα: την Εκκλησία, την πολιτική και την ιατρική επιστήμη. Μετά τον θάνατό τους, οι συλλογές τους συγκεντρώθηκαν από τους απογόνους στο αρχοντικό των Τυπάλδων-Ιακωβάτων, συγκροτώντας μία από τις σπουδαιότερες βιβλιοθήκες των Επτανήσων κατά τις αρχές του 20ού αιώνα.

Το αρχοντικό της οικογένειας, όπου στεγάζεται η Βιβλιοθήκη, είναι ένα διώροφο κτίριο, χαρακτηριστικό δείγμα νεοκλασικής αρχιτεκτονικής των μέσων του 19ου αιώνα. Στον δεύτερο όροφο υπάρχει το Μουσείο και το Αρχείο της οικογένειας των Τυπάλδων-Ιακωβάτων.

ΣΥΛΛΟΓΕΣ

Σύμφωνα με τον καθηγητή πανεπιστημίου Κωνσταντίνο Μπόνη, η «Δημόσια Βιβλιοθήκη – Μουσείον Τυπάλδων-Ιακωβάτων» περιλάμβανε το 1970 πάνω από 6.000 (σήμερα υπολογίζονται σε 6.500) ποικίλου περιεχομένου συγγράμματα σε μορφή τόμων και φυλλαδίων. Επιπλέον, στη συλλογή απόκεινται επιφυλλίδες, ανάτυπα και δυσεύρετα φύλλα και τεύχη εφημερίδων και περιοδικών, καθώς και επτανησιακά φυλλάδια και μονόφυλλα.

Μετά το 1970 στην Ιακωβατείο Βιβλιοθήκη περιήλθε η συλλογή του Αμίλκα Σ. Αλιβιζάτου, Ληξουριώτη καθηγητή Θεολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Τα επόμενα χρόνια οι δωρεές μικρότερων και μεγαλύτερων ιδιωτικών συλλογών συνέχισαν τον εμπλουτισμό της με βιβλία και έντυπα, όπως αυτές των αδελφών και γιατρών Σπ. και Φ. Λαμπίρη και του οικονομολόγου Σπ. Λοβέρδου (ακαταλογογράφητες ακόμα). Παράλληλα, σε σχεδόν ετήσια βάση η Ιακωβατείος εμπλουτίζεται με νέα έντυπα που αποστέλλονται από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Σε γενικές γραμμές η Βιβλιοθήκη διαθέτει πλήθος τεκμηρίων, γενικού και ειδικού ενδιαφέροντος, που απευθύνονται στο ευρύ κοινό αλλά και σε ερευνητές που αναζητούν εξειδικευμένα έντυπα για την κάλυψη των βιβλιογραφικών αναγκών τους.

Το μεγαλύτερο μέρος της συλλογής της οικογένειας Τυπάλδων-Ιακωβάτων έχει ενταχθεί στον ηλεκτρονικό κατάλογο openABEKT.

Η κεντρική αίθουσα του ισόγειου της Ιακωβατείου Βιβλιοθήκης (οικία Τυπάλδων-Ιακωβάτων) πριν από τους σεισμούς του 2014.

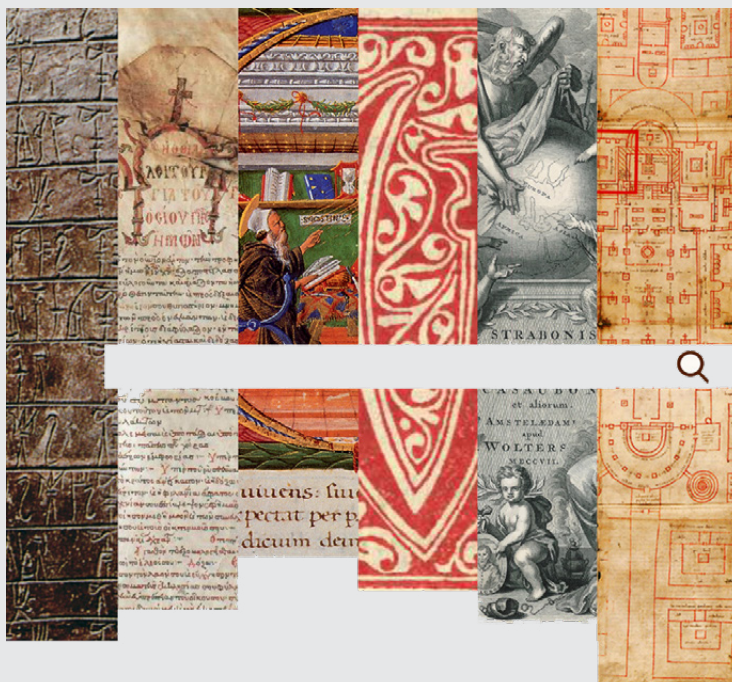


Σελίδα διακοσμημένη με χαρακτηριστικό που απεικονίζει τον Απόλλωνα και τις Μούσες από την έκδοση: Νικηφόρος Θεοτόκης, *Στοιχείων μαθηματικών εκ παλαιών και νεωτέρων συνεργανισθέντων από τον Πανιερωτάτου Αρχιεπισκόπου πρώην Αστραχανίου κυρίου Νικηφόρου*, Μόσχα, Εν τω της Κοινότητος Τυπογραφείω παρά Ρηδηγέρω και Κλαυδίω, 1798 (Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ).



ΠΕΡΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ

www.aboutlibraries.gr



Χρήσιμες διευθύνσεις

Υπηρεσία openABEKT

<https://www.openabekt.gr/>

Περί Βιβλιοθηκών - Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων

https://www.aboutlibraries.gr/libraries/handle/20.500.12777/lib_3268

Περί Βιβλιοθηκών - Βιβλιοθήκη Αναγνωστικής

Εταιρίας Κερκύρας

https://www.aboutlibraries.gr/libraries/handle/20.500.12777/lib_3449

Περί Βιβλιοθηκών - Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ

https://www.aboutlibraries.gr/libraries/handle/20.500.12777/lib_3782

Περί Βιβλιοθηκών - Ιακωβάτειος Βιβλιοθήκη Ληξουρίου

https://www.aboutlibraries.gr/libraries/handle/20.500.12777/lib_3180

Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων

<http://zosimaialib.gr/>

Βιβλιοθήκη Αναγνωστικής

Εταιρίας Κερκύρας

<https://anagnostiki-etairia-kerkyras.eu/arxiki/h-bibliothiki/>

Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ

<https://www.vivliothikiesiea.gr/>

Ιακωβάτειος Βιβλιοθήκη Ληξουρίου

<http://vivl-lixour.kef.sch.gr/?lang=el>

Επικοινωνήστε μαζί μας

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ &
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ (ΕΚΤ)
Ζεφύρου 56, 17564 Παλαιό Φάληρο
aboutlibraries@ekt.gr | www.ekt.gr

ΚΗΠΟΣ ΦΙΛΟΒΙΒΛΩΝ
Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία
Μουρούζη 12, 10674 Αθήνα
libraries@otenet.gr